

Nos artisans

CréaBee

la reine des aiguilles

Rencontre avec
Jocelyne Barras-Mesot et sa petite
entreprise « CréaBee » à Gillarens.

Originnaire de Bouloz, en Veveyse, maman de 2 garçons Kylian et Nolan (6 et 3 ans), elle a exercé son métier d'assistante médicale quelques années, avant de se tourner vers la couture. Jocelyne est ce qu'on appelle une jeune maman entrepreneure.

A l'arrivée de Nolan, durant le Covid, Jocelyne décide d'arrêter son travail. Elle prend un cours chez « Déco Brico Cado » pour apprendre à coudre des sarouels. Elle achète du tissu chez « Merci Les Abeilles » à Oron. Sa maman lui prête sa machine et puis un jour, deux de ses copines l'encouragent à vendre ses créations. De fil en aiguille, sa petite entreprise voit ainsi le jour en février 2021.

« Au début, cela s'appelait « mes petites créas » et puis quand j'ai voulu faire mon logo, je n'étais pas inspirée. J'aime les abeilles, je souhaitais qu'elles y apparaissent et mon mari m'a sorti le jeu de mots « Créa » et « Bee » : le nom était né. C'est aussi un bel hommage à mon grand-papa apiculteur. »



Cette créatrice de 32 ans coud toute une gamme d'habits et accessoires pour enfants, allant de la robe au short, en passant par la barboteuse, de jolis sacs de gym, des trousseaux etc. Son article préféré : « Le sarouel, sans hésiter ! Pour son côté évolutif, pratique, mignon et coloré. »

Pour celle qui a toujours aimé créer de ses mains et peindre, la couture n'était au départ pas une évidence. Elle se souvient qu'à l'école, elle n'aimait pas cette activité. Pourtant, elle confie qu'étant enfant, elle et son petit frère ont grandi parmi les bobines de fils et autres machines à coudre chez leur grand-maman, couturière de métier. Bien des années plus-tard, c'est quelque chose qu'elle aime pratiquer et qui lui permet de se remémorer de bons souvenirs.

Quand on lui demande si elle reviendra, dans le futur, à son premier métier, elle répond que parfois elle y pense, surtout maintenant que Nolan grandit. Cela lui permettrait de voir un peu plus de monde, même

si c'est également très agréable de pouvoir travailler depuis la maison. Jocelyne aime beaucoup CréaBee et est ravie de son développement : « Maintenant les gens commencent à me demander des projets plus personnels. Actuellement, je suis sur un très gros projet pour le Foodtruck « La Bretonne ».

« Mon inspiration me vient de mon imagination, de mes enfants. J'ai aussi deux petits ambassadeurs, Lucas et Noah, cette année. Ils ont comme rôle d'essayer mes vêtements avant qu'ils ne sortent. J'envoie des prototypes à leurs mamans, et elles me disent si ça leur convient ou pas. On crée un peu tout ça ensemble. »

Pour le choix des tissus, elle a travaillé avec la boutique éco-responsable « Merci les Abeilles », qui a fermé depuis. Elle fouille également beaucoup sur internet mais se fournit uniquement en Suisse. Elle travaille parfois avec les merceries de Savigny et de Romont : « Pour moi c'est important que la marchandise soit locale, éco-responsable et de pouvoir travailler avec de petits producteurs. »

Elle aime d'ailleurs collaborer avec d'autres créatrices fribourgeoises pour divers projets ou concours à l'approche de Noël, notamment « Créa'Folie ».

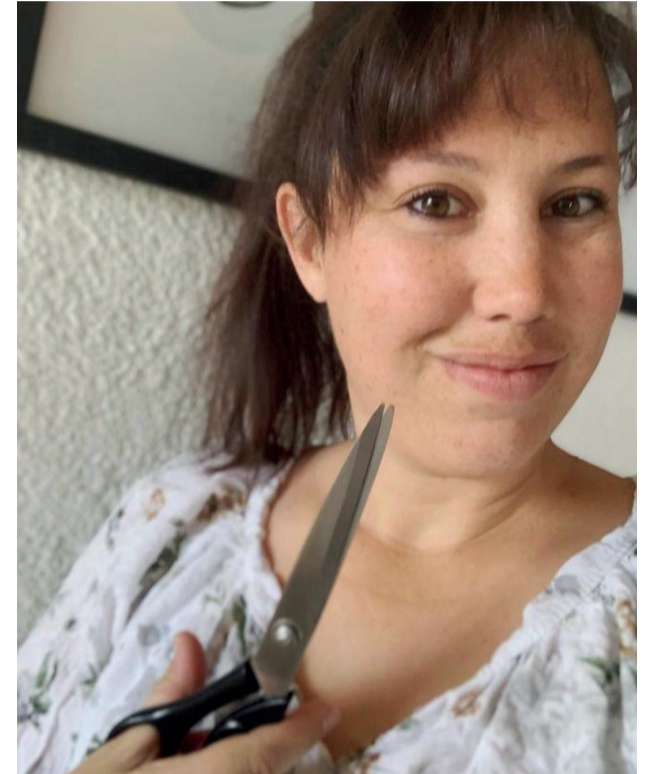
Ses créations sont présentes dans les points de vente suivant :

- ▶ Le salon A L'Hair Libre, à Siviriez
- ▶ La boutique Entre-Nous, à Oron
- ▶ Le salon Magic Coiffure, à Rue
- ▶ Le salon de Massage de Sandrine, à Ursy
- ▶ L'onglerie MissKitine, à Chapelle



© Jocelyne Barras-Mesot

Notre créatrice souhaite que CréaBee continue avec de petites productions. Elle aimerait pouvoir encore travailler avec ses enfants et collaborer avec d'autres créatrices ou créateurs, même si elle avoue que son activité demande beaucoup de travail marketing, notamment sur les réseaux sociaux (ndlr : elle ne possède pas encore de site internet). Dans son cas, c'est surtout le bouche à oreille qui fonctionne.



© Jocelyne Barras-Mesot

Elle a pour objectif de terminer l'installation de son atelier et pourquoi pas d'y donner des cours.

Jocelyne aime que ses créations « respirent » la couleur et les éclats de rire : « Ce que je veux, c'est que « CréaBee » soit non seulement le reflet de mes enfants, mais aussi celui de tous les autres. »

Christelle Chillier



© Jocelyne Barras-Mesot

Infos

Instagram : @Créa_Bee